LES GENS D'À CÔTÉ

Sortie le 10 juillet 2024 / 1h 25min | Drame
De André Téchiné Par André Téchiné, Régis de Martrin-Donos
Avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Nahuel Perez Biscayart
France Distribution : Jour2fête

Lucie est une agent de la police technique et scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste anti-flic au lourd casier judiciaire. Le conflit moral de Lucie entre sa conscience professionnelle et son amitié naissante pour cette famille fera vaciller ses certitudes…

Le 26/07 à 21H00le film sera suivi d'un débat avec *Frédéric Mercier*

***Fréderic Mercier* est rédacteur à Positif, chroniqueur au Cercle Canal +, sélection de la semaine de la critique à Cannes, enseignant en histoire du cinéma**

SANTOSH

Sortie le 17 juillet 2024 / 2h 08min | Thriller
De Sandhya Suri Par Sandhya Suri
Avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi, Sunita Rajwar
Inde Distribution : Haut et Court

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

Le 27/07 à 21H00 le film sera suivi d'un débat avec *Frédéric Mercier*

***Fréderic Mercier* est rédacteur à Positif, chroniqueur au Cercle Canal +, sélection de la semaine de la critique à Cannes, enseignant en histoire du cinéma**

MARIA

Sortie le 19 juin 2024 / 1h 40min | Biopic, Drame
De Jessica Palud Par Laurette Polmanss, Jessica Palud
Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal
France Distribution : Haut et Court

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : Le Dernier tango à Paris. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale…

Présentaion de *Lorraine Wiss* pour une réflexion autour du regard des comédiennes sur leur métier, suivi du film Maria

Lorraine Wiss est docteure en études théâtrales, chargée d'enseignement à l'Université Lyon 2 et adjointe scientifique à La Manufacture de Lausanne. Elle est l'autrice d'une thèse intitulée "Scènes féministes : histoire des dramaturgies des luttes des femmes dans les années 1970 en France".

L'espace ouvert L'esprit aussi — LE CHAMBON-SUR-LIGNON
Haut Lignon Communauté de Communes
L'adrc
AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI
LIEU DE MÉMOIRE au Chambon-sur-Lignon
Mémorial de la Shoah

FILMS DU 03/07 AU 09/07	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
APÉRITIF PLACE DE LA FONTAINE	11H30						
JOSÉPHINE BAKER UN DESTIN FRANÇAIS	19H00 + DÉBAT						
JE SUIS ÉTÉ LES PLAGES D'AGNÈS			18H00 19H00				
VARIAN FRY VISA POUR LA LIBERTÉ					19H00 + DÉBAT		
DISSIDENTE	21H00 VO	19H00 VO	21H00 VO	19H00 VO			
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT	21H00	21H00			21H00		
LES FANTÔMES	19H00 VO	21H00 VO	19H00 VO				
LES GENS D'À COTÉ			21H00 + DÉBAT	16H00	19H00	18H00	21H00
SANTOSH				21H00 VO + DÉBAT	16H30 VO	18H00 VO 21H00 VO	21H00 VO
COLLATION CAFÉ DE LA GARE						19H30	
IL RESTE ENCORE DEMAIN		19H00 VO		21H00 VO	21H00 VO		
PRÉSENTATION MARIA				18H00 19H00		21H00	19H00
MOI MOCHE ET MÉCHANT	17H00		16H00	16H00	16H30	16H30	19H00
L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS	17H00		16H00			16H30	

Soirée	Après-midi	Jeudi low cost	Moins de 14 ans
7,00 Euros	6,00 Euros	5,20 Euros	4,50 Euros

Abonnements Adulte	Abonnements moins de 22 ans
5 places 29,00 Euros	5 places 25,00 Euros
10 places 58,00 Euros	10 places 50,00 Euros
Supplément 3D pour tous les tarifs 1,50 Euros	

Cinéma Scoop
18 Rue de la poste 43400
Le Chambon sur Lignon
Horaire / programme
04 71 59 79 37
www.cinema-scoop.fr
Et sur allocine.fr

CINÉ FÊTE 2024
du 24/07 au 30/07

ÉDITO

Pour cette seizième édition de ciné fête nous vous proposons ;
Des regards de femmes sur les sociétés française, italienne et indienne.
Des résistances dans des pays en situations dramatiques.
Des films documentaires en résonnance avec l'histoire locale.
Six débats avec des intervenants de qualité.
Et bien sûr des films jeune public et des moments de rencontre festifs.
Très bon festival

Alain Déléage pour ciné fête

OUVERTURE DU FESTIVAL

Le 24/07 à 11H30

Venez partager un moment convivial avec nous, un apéritif sera offert place de la fontaine

JOSÉPHINE BAKER UN DÉSTIN FRANÇAIS

Sortie 2021 / 52min | Documentaire
De Dominique Eloudy Par Dominique Eloudy, Laurent Kupferman
France Distribution : ADLTV

Si les historiens et les passionnés sont depuis longtemps familiers de la figure de Joséphine Baker, nombreux sont ceux qui ne connaissent de cette grande artiste que quelques bribes superficielles de sa vie, loin de la richesse du personnage. La ceinture de bananes autour des hanches, ses célèbres chansons et ses danses ont longtemps fait écran sur un destin exceptionnel, celui d'une femme hors normes, sans frontières et engagée. Loin des clichés, ce documentaire retrace un parcours de vie unique : celui d'une espionne au service de la France, d'une résistante dans le sillage du général de Gaulle, d'une militante engagée contre le racisme et l'antisémitisme auprès de la Licra en France et de Martin Luther King aux USA. Joséphine Baker est une femme libre qui s'est illustrée de manière remarquable par son courage et son engagement au service de la Nation et de son idéal universaliste, réalisé notamment au travers de la Tribu-Arc-en-Ciel, son exceptionnelle famille composée de 12 enfants adoptés aux quatre coins du monde.

Entrée 5 euros

Débat en présence de *Laurent Kupferman*, scénariste du film, écrivain chroniqueur...

En partenariat avec la municipalité du Chambon sur Lignon et le Lieu de mémoire.

RENDEZ-VOUS AVEC POL POT

Sortie le 5 juin 2024 / 1h 52min | Drame, Historique
De Rithy Panh Par Pierre Erwan Guillaume, Rithy Panh
Avec Irène Jacob, Grégoire Colin, Cyril Gueï
Cambodge, France, Qatar, Taïwan, Turquie Distribution : Dulac Distribution

1978. Depuis trois ans, le Cambodge, devenu Kampuchéa démocratique, est sous le joug de Pol Pot et ses Khmers rouges. Le pays est économiquement exsangue, et près de deux millions de Cambodgiens ont péri dans un génocide encore tu. Trois Français ont accepté l'invitation du régime et espèrent obtenir un entretien exclusif avec Pol Pot : une journaliste familière du pays, un reporter photographe et un intellectuel sympathisant de l'idéologie révolutionnaire. Mais la réalité qu'ils perçoivent sous la propagande et le traitement qu'on leur réserve va vont peu à peu faire basculer les certitudes de chacun.

LES FANTÔMES

Sortie le 3 juillet 2024 / 1h 46min | Drame, Thriller
De Jonathan Millet Par Jonathan Millet, Florence Rochat
Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter
France, Allemagne, Belgique Distribution : Memento Distribution

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau.

VÉRONIQUE KAPOIAN JE SUIS ÉTÉ (SEULE EN SCÉNE)

Véronique Kapoian est metteuse en scène et comédienne au théâtre et au cinéma.
La lecture du texte de Catherine Monin « Je suis été » sera en miroir avec le film d'Agnès Varda (Après le festival d'Avignon !) L'ouvrage sera disponible à l'issue de la projection. Avec le soutien de l'Adami.

Lecture entrés libre suivi du film "Les plages d'Agnès" tarifs en vigueur.

LES PLAGES D'AGNÈS

Sortie le 17 décembre 2008 / 1h 50min | Documentaire
De Agnès Varda Par Agnès Varda
Avec Agnès Varda, Yolande Moreau, Mathieu Demy
France Distribution : Les Films du Losange

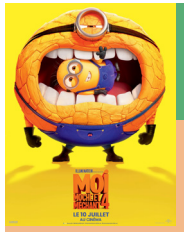
En revenant sur les plages qui ont marqué sa vie, Varda invente une forme d'autodocumentaire. Agnès se met en scène au milieu d'extraits de ses films, d'images et de reportages. Elle nous fait partager avec humour et émotion ses débuts de photographe de théâtre puis de cinéaste novatrice dans les années cinquante, sa vie avec Jacques Demy, son engagement féministe, ses voyages à Cuba, en Chine et aux USA, son parcours de productrice indépendante, sa vie de famille et son amour des plages. Une femme libre et curieuse !

L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS

Sortie le 10 juillet 2024 / 1h 34min | Aventure, Animation, Comédie, Famille
De Patrick Delage, Chris Renaud Par Ken Daurio, Mike White
Avec Gad Elmaleh, Steve Carell, Audrey Lamy
U.S.A. Distribution : Universal Pictures International France

A partir de 6 ans

Poursuivi par une meute de loups, un couple d'ours blancs court à perdre haleine sur la banquise. Ils échappent de justesse à leurs poursuivants, mais l'ourse perd le petit qu'elle s'apprêtait à mettre au monde.
Maman ours est inconsolable, alors le père s'introduit dans une maison et enlève un nourrisson. Il ramène ce petit à sa compagne, qui fait d'abord mine de l'ignorer, puis ne peut s'empêcher de le prendre contre elle pour le réchauffer. Le bébé a trouvé une nouvelle mère...
Durant de longues années, celui-ci sera élevé comme un ourson, jusqu'à ce que son père naturel finisse par le retrouver. De retour parmi les hommes, l'enfant est malheureux. Il se prend à souhaiter l'impossible : devenir un ours.



MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

Sortie le 10 juillet 2024 / 1h 34min | Aventure, Animation, Comédie, Famille
De Patrick Delage, Chris Renaud Par Ken Daurio, Mike White
Avec Gad Elmaleh, Steve Carell, Audrey Lamy
U.S.A. Distribution : Universal Pictures International France

A partir de 6 ans

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

DISSIDENTE

Sortie le 5 juin 2024 / 1h 29min | Drame
De Pier-Philippe Chevigny Par Pier-Philippe Chevigny
Avec Ariane Castellanos, Marc-André Grondin, Nelson Coronado
Canada, France Distribution : Les Alchimistes

A Richelieu, ville industrielle du Québec, Ariane est embauchée dans une usine en tant que traductrice. Elle se rend rapidement compte des conditions de travail déplorables imposées aux ouvriers guatémaltèques. Tiraillée, elle entreprend à ses risques et périls une résistance quotidienne pour lutter contre l'exploitation dont ils sont victimes.

IL RESTE ENCORE DEMAIN

Sortie le 13 mars 2024 / 1h 58min | Comédie, Drame
De Paola Cortellesi Par Paola Cortellesi, Furio Andreotti
Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano
Italie Distribution : Universal Pictures International France

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

VARIAN FRY, VISAS POUR LA LIBERTÉ

Sortie 2024 / 52min | Documentaire
De Mathieu Verdeil
France Distribution : ADLTV

Ce film retrace l'incroyable histoire du journaliste américain Varian Fry, envoyé à Marseille pendant la Seconde Guerre mondiale avec une liste de 200 artistes, intellectuels, juifs et antinazis pour les aider à quitter la France occupée. Il parviendra à sauver plus de 2000 personnes du régime de Vichy, en partance vers l'Amérique. Cette histoire oubliée ressurgit aujourd'hui dans un quartier sensible de Marseille qui abritait alors à la Villa Air-Bel André Breton et le groupe des surréalistes en exil. André Masson a lui aussi bénéficié de l'aide de Varian Fry et participé aux créations collectives surréalistes, notamment le jeu de carte de Marseille. Son fil Diego est l'un des témoins essentiels de cette histoire, en chemin vers les États-Unis.

Entée libre
Débat en présence de *Mathieu Verdeil* et *Emmanuelle Polack*

***Mathieu Verdeil* est réalisateur du documentaire et *Emmanuelle Polack* commissaire de l'exposition du Lieu de mémoire.**

En partenariat avec la municipalité du Chambon sur Lignon et le Lieu de mémoire.

COLLATION

Le 29/07 à19H30

Sur réservation et avec une participation de 4 euros, venez partager avec nous une collation qui vous sera servie au Café de la Gare.